

**Ciclo de Conferências sobre Estudos Monásticos Alcobacenses no âmbito das
comemorações dos 25 anos da inscrição do Mosteiro de Alcobaça na lista de Património
Mundial da Humanidade pela UNESCO**

TERENO, Maria¹; PEREIRA, Marízia ²; MONTEIRO, Maria ³

¹ Departamento de Arquitetura, Universidade de Évora, Colégio dos Leões, Estrada dos Leões, 7000-208 Évora, Portugal, Tel. 00351266745300, ceuteren@gmail.com

² Departamento de Paisagem, Ambiente e Ordenamento do Território, Universidade de Évora Colégio Luís António Verney, Rua Romão Ramalho, nº 59, 7000-671 Évora, Portugal, Tel. 00351266745300, mariziacmdp3@gmail.com

³ Divisão de Cultura e Património, Câmara Municipal de Évora, Praça de Sertório, 7004-506 Évora, Portugal, Tel. 00351266777000, filomena.monteiro@cm-evora.pt

"Espaços rurais do Mosteiro de Alcobaça - Antigas Granjas - Arquitetura e Usos Atuais"

Resumo:

As grandes Ordens Monásticas transmitiram através da sua prática religiosa e de conhecimentos em áreas diversificadas entre as quais a agricultura, e tiveram uma participação importante na ocupação do território e na evolução cultural do país. O estudo dos testemunhos deixados pela Ordem de Cister, que participam na identidade da nossa arquitetura e sua paisagem envolvente poderá contribuir para uma melhor identificação dos vestígios destes conjuntos rurais e paisagem onde se integram e como um alerta para o interesse na sua proteção e, eventualmente, na sua valorização. As granjas e quintas sobre as quais incide este estudo são as Quintas do Campo, de Vale de Ventos e do Vimeiro e como estruturas arquitetónicas mais específicas a Casa do Monge Lagareiro em Ataija de Cima e o Celeiro de Aljubarrota. Do ponto de vista da paisagem envolvente a estes conjuntos, pode concluir-se que a paisagem envolvente à Quinta do Campo, mantém ainda muitas das características que a constituíam à época da implantação desta granja. A Quinta de Vale de Ventos e o Lagar dos Frades tiveram intervenções mais profundas que contribuíram para alterar bastante a configuração da paisagem envolvente foram votadas ao abandono. A Quinta do Vimeiro alvo de intervenção recente encontra-se em muito bom estado de conservação, com recuperação muito cuidada.

Palavras-Chave: Arquitetura, Património, Granjas, Paisagem

"Rural spaces of Alcobaça Monastery - Old Farms - Architecture and Current Uses"

Abstract:

The great Monastic Orders transmitted through their religious practice and knowledge in different areas among which agriculture, had an important role in land use and cultural development of the country. The testimonies studied left by the Cistercian Order, which participate in the identity of our architecture and its surroundings landscape could contribute to better identification of traces of these rural sets and countryside which are integrated and as a warning to their protection and eventually recovery. The farms and farmhouses about which this study focuses are the *Quinta do Campo*, *Vale de Ventos* and *Vimeiro* and as architectural structures more specific the Monk *Lagareiro* house in *Ataija*

de Cima and the *Aljubarrota* barn. From the point of view of the surrounding landscape we can be concluded that the *Quinta do Campo*, still retains many details belongs to the implementation period. The *Quinta Vale de Ventos* and the the Monk *Lagareiro* house had deeper interventions that contributed to quite change the configuration of the surrounding landscape, and neglected. The *Vimeiro* farm had recent intervention and it is in very good condition, with a very careful restoration.

Keywords: Architecture, Heritage Farms, Landscape